



FLY 1

Régie de production
multicam

HD

4K



1x 32A



12 UHD/HD



4 canaux + 4



ATEM BM 2 M/E



Yamaha QL1



Type : Renault Master L3H2

Longueur : 6m
Largeur : 2,7m
Hauteur : 2,7m

VIDÉO

Mélangeur vidéo

ATEM Blackmagic Constellation 8K
40 inputs / 24 outputs
4 M/E
4 DVE
16 incrustations chroma

Panel mélangeur vidéo

ATEM 2 M/E Advanced Panel

Vision Camera

ATEM Camera Control Panel
SmartView 4K
Blackmagic Design SmartView Duo

Rec/Play

3PLAY 3P1 2RU (8IN / 2OUT)
3 Hyperdeck Studio 4K Pro
3 Blackmagic Design HyperDeck Studio HD Mini

Générateur de caractères

Station graphique vMix

Moniteurs régie

3 Samsung 43" 4K
2 LG 32" 4K
7 Samsung 22" 4K

Caméras

5 Blackmagic URSA Broadcast G2 Fiber
4 Blackmagic Camera Studio 4K Pro
3 Marshall CV228

Objectifs

Canon : 11x, 14x, 22x, 40x, 72x, 86x, 100x

AUDIO

Mélangeur audio

Yamaha QL1
32 inputs / 8 outputs
16 bus
16 faders

Stage Box

Yamaha RIO3224-D2
Yamaha RIO1608-D2

Monitoring

Yamaha HS7 MP

Microphonie

3 Sennheiser MKH 416 P48
5 Rode NTG3
5 Superlux S502
2 Sennheiser EW-D 835-S PTT
4 Sennheiser G3 / G4
3 Sennheiser Ear Monitor
Perche

Poste commentateurs

Sonifex 2+1 CM-CU21
2 Sennheiser HMD26-II-600
2 Monitoring Samsung 22"

Interphonie

RTS Matrice 16 ports
5 RTS KP3016 14 touches
3 RTS Roameo
10 Retevis Talkies-Walkies (technique)

